

Grilo [relato B.]

Concepção, câmera, texto, áudio e edição: Raquel Stolf

Participação especial: Bacalhau

2008

03:38

A partir dos registros da micro-intervenção sonora “Grilo”, na qual veiculou-se o ruído de um grilo, numa bicicleta sonora, em Belém-PA, em 2006, o vídeo apresenta relatos do processo desta proposição. Bacalhau, o condutor da bicicleta, torna-se um importante agenciador da proposição sonora, na medida em que participa ativamente do trabalho, desdobrando-o inventivamente.